



លក្ខណៈរូបសាស្ត្រដី-លំហាត់អនុវត្ត P05

ភាពហាប់ណែន និងការបណ្តូរខ្យល់នៃដី៖ ស្នាមពណ៌ចម្រុះ

យោងតាមផ្លូវរូបភាព លេខ 4, 7a, 8a, 8b

<p>ភាពពាក់ព័ន្ធ</p>	<p>ចំនួន និងស្នាមពណ៌លើដីជាសញ្ញាណល្អនៃការបង្ហូរចេញ និងអាកាសកម្ម ។ សញ្ញាទាំងនោះក៏ដូចជាការព្រមានជាបឋមលើការធ្លាក់ចុះនៃរចនាសម្ព័ន្ធដីដែលបង្កដោយភាពហាប់ណែន។ ស្នាមពណ៌ចម្រុះ មានទម្រង់ ជាស្រមោល នៃពណ៌ទឹកក្រូច និងពណ៌ប្រផេះផ្សេងៗ។ នៅពេលដែលមានការថយចុះអុកស៊ីសែន ពណ៌ទឹកក្រូចនឹងប្តូរពណ៌កាន់តែខ្លាំង ហើយចុងក្រោយ គឺលេចចេញជាស្នាមពណ៌ប្រផេះពណ៌ ។ ស្នាមពណ៌ប្រផេះកាន់តែច្រើន បង្ហាញថាដីមានការហូរជ្រាបទឹកខ្សោយ និងខ្យល់ខ្យល់នៅក្នុងរយៈពេលជាក់លាក់ណាមួយនៅក្នុងផ្ទៃដីនោះ។ ដីដែលគ្របដណ្តប់ដោយស្នាមពណ៌ទឹកក្រូច បង្ហាញថាការហូរជ្រាបទឹកបានល្អបង្អួរ ខណៈដែលពេលគ្មានស្នាមពណ៌វិញបានបង្ហាញពីលក្ខខណ្ឌមានការហូរជ្រាបទឹកបានល្អ។</p>	
<p>សម្ភារៈ</p>	 <p>ប៉ែល ដេក ចូក</p>	
<p>ដំណើរការអនុវត្ត</p>	<p>១) ដីកដីជម្រៅប្រហែល ៤០ x ៤០ x ៤០ សង់ទីម៉ែត្រ (៧០ x ៧០ x ៧០ សង់ទីម៉ែត្រ ក្នុងករណីជាប្រភេទដំណាំដើម) ប្រើប៉ែលប្រសិនអាច។</p>	 <p>© D. Ochoa</p>
	<p>២) ប្រើប៉ែល ដើម្បីដឹកយកសំណាកដី (២០ x ២០ x ២០ សង់ទីម៉ែត្រ) ពីចំហៀង នៃរណ្តៅ។</p>	
	<p>៣) សង្កេតមើលពណ៌ ទំហំ និងភាគរយនៃស្នាមពណ៌ចម្រុះ (mottles) ។ Mottles គឺស្នាមពណ៌ចម្រុះ ឬដុំដែលមានពណ៌ខុសៗគ្នាបើប្រៀបធៀបទៅនឹងតារាងមាត្រីសដី (soil matrix) ។ ជាធម្មតារកមើលពណ៌ទឹកក្រូចក្រហម ខៀវ ឬស្នាមពណ៌ប្រផេះ។</p>	 <p>© FAO 2020</p>

គុណសម្បត្តិនៃ វិធីសាស្ត្រ	វាអាស្រ័យលើការវាយតម្លៃដោយមើលនឹងភ្នែក និងមិនត្រូវការឧបករណ៍ជាក់លាក់នោះទេ
ដែនកំណត់នៃ វិធីសាស្ត្រ	ការសង្កេតដីប្រហែលត្រូវការជំនាញ ក្នុងកម្រិតណាមួយ។ ពណ៌នៃស្នាមពណ៌ចម្រុះអាចប្តូរទៅតាមភាពជាក់ស្តែង។
សំណួរដែលត្រូវ ឆ្លើយតប	តើដីមានបង្ហាញស្នាមពណ៌ចម្រុះ (mottles) ដែរឬទេ? តើពណ៌ណាមានច្រើនលំដាប់ជាងគេ ហើយទំហំនៃស្នាមពណ៌? ប្រសិនបើមានស្នាមពណ៌ចម្រុះ តើវាមានប៉ុន្មានភាគរយ? តើអ្នកមានសង្កេតឃើញសញ្ញានៃភាពហាប់ណែនរបស់ដីដែរឬទេ? តើអ្នកអាចកែលម្អដីដែលបង្ហាញពីការបង្ហូរទឹក និងអាកាសកម្មខ្យក់ខ្សោយដោយរបៀបណា?

គម្រូនៃការវាយតម្លៃ

មិនល្អ	មធ្យម	ល្អ
ដីមានពណ៌ទឹកក្រូចមធ្យម និងគ្រឹម ហើយជាពិសេសមានពណ៌ប្រផេះជាង ៥០% ។	ដីមានស្នាមពណ៌ទឹកក្រូច និងពណ៌ប្រផេះមធ្យម និងដែលអាចមានពី ១០ ទៅ ២៥% នៃសំណាកដី។	ជាទូទៅមិនមានស្នាមពណ៌ចម្រុះលើដីទេ។



© FAO 2020



© FAO 2020



© FAO 2020

១ <https://www.fao.org/3/ca2796en/ca2796en.pdf>