



République Tunisienne



Ministère de l'agriculture, des ressources hydrauliques et de la pêche  
Commissariat Régional au Développement Agricole de Tunis

# **Adoption des 'SSF Guidelines' pour la réorganisation de la pêche artisanale à l'anguille dans la lagune de Tunis**

**Présenté par: Asma B. Abda, Ingénieur Principal**  
Arrondissement de la pêche et de l'aquaculture de Tunis





ALGERI



# Importance de la lagune

\*Zone humide ( site Ramsar depuis 23 Juin 2013)



\*Réserve naturelle (avifaune importante) depuis 18 décembre Juin 1993



# Importance culturelle

L'Ile Chikly –

Fort Santiago  
patrimoine culturel  
depuis 1993





# Importance halieutique

La lagune de Tunis est parmi les lagunes les plus productives en Tunisie, sa production halieutique est caractérisée par l'anguille qui est exploitée par des pêcheurs artisans habitants les quartiers pauvres de la banlieue de la capitale.

La technique de pêche artisanale utilisée pour la capture des anguilles est la capétchade (pêcherie fixe) ; une technique passive et très selective.

Les capétchades de la lagune de Tunis sont caractérisés par:



**Mur principal**

**pieux**

**Ramification**





**Chambre de capture**





# Les verveux

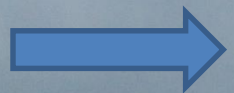








# Prolifération de la pêche illicite entre 2011-2014



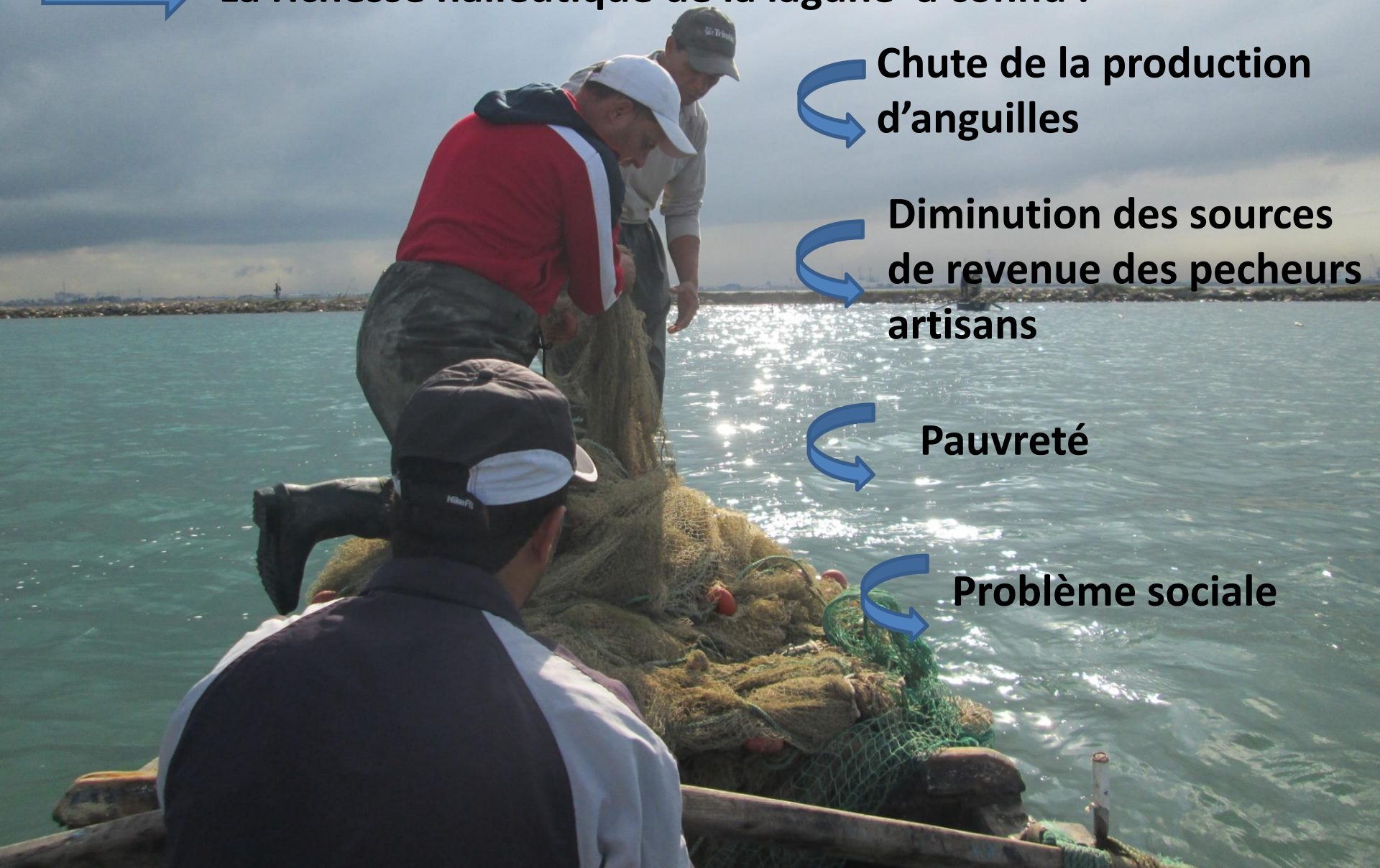
La richesse halieutique de la lagune a connu :

Chute de la production  
d'anguilles

Diminution des sources  
de revenu des pecheurs  
artisans

Pauvreté

Problème sociale





# **Implémentation des directives PAD de la pêcherie de l'anguille dans la lagune de Tunis par l'autorité compétente (Ministère de l'agriculture, des ressources hydrauliques et de la pêche:CRDA de Tunis)**





# Gestion Durable des ressources en anguilles

## 1- la réorganisation de la pêche artisanale de l'anguille dans la lagune de Tunis

- limiter le nombre des capétchades dans la lagune en considérant la capacité de la lagune (tout en respectant l'effort de pêche)
- limiter la période de la pêche de l'anguille (Nov- mars) et l'obligation de désinstaller les capétchades vers la fin de la campagne pour ne pas entraver les mouvements migratoires de l'anguille.



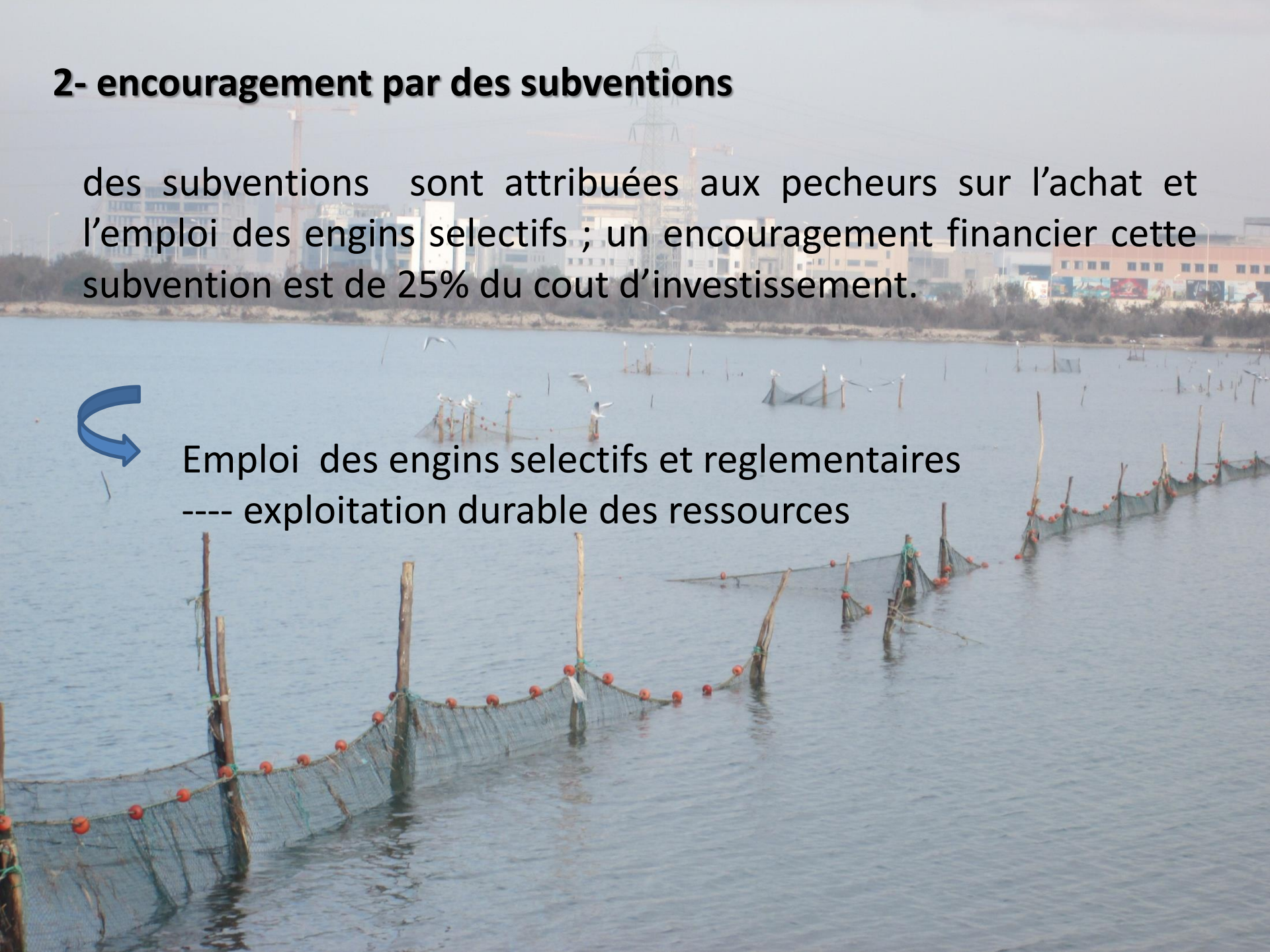


## 2- encouragement par des subventions

des subventions sont attribuées aux pêcheurs sur l'achat et l'emploi des engins selectifs ; un encouragement financier cette subvention est de 25% du cout d'investissement.



Emploi des engins selectifs et reglementaires  
---- exploitation durable des ressources





### **3- mise en place d'un système de suivi et de contrôle et de surveillance**

une équipe régionale de controle a été créée afin d'assurer le suivi et la surveillance, cette équipe est formée de toutes les parties prenantes ; CRDA Tunis, garde nationale marine, douane, marine marchande, santé animale et municipalité de la Goulette. Cette équipe veille à l'application de la réglementation et constate les infractions dans la lagune.





# Développement social, emploi et travail décent





-1- encadrement des pêcheurs : améliorer les compétences des pêcheurs en matière de manutention et conditionnement des anguilles.

-2- implémentation de l'approche participative avec les pêcheurs et la vulgarisation.

-3- création d'une société coopérative (en cours) des pêcheurs de la lagune de Tunis





-4- égalité homme-femme :  
diversification des sources de  
revenue des familles des pêcheurs  
artisans par l'organisation de la  
collecte de la palourde par les  
femmes dans la lagune de Tunis



-5- ensemencement de la lagune en  
alevin de loup et daurade (Budget  
2016-2020)





**Chaines de valeur, activité  
après capture et commerce**





des registres ont été distribués aux pêcheurs artisans d'anguilles afin d'enregistrer la production, le prix de vente, la destination du produit vendu...





--- suivi de la commercialisation et l'écoulement de l'anguille dans les marchés locaux par les bons de transport en collaboration avec les services de la santé animale



--- suivi des opérations de l'exportation de l'anguille par le système de quota (CITES)





Merci pour votre attention

